

鳥取音楽座

設立 1999年1月 **会員数** 約120名

目的 音楽は心豊かな社会生活には欠くことのできないものです。近年ではメディアを通じていろいろなジャンルの音楽を楽しむことが出来ます。また、交通の利便性の向上により、地元や都市部で生演奏を聞く機会も徐々に増えてきています。

しかしながら、音楽を愛するものにとって鳥取は、決して条件の良いところではありません。演奏者にとっては、メンバーの確保の難しさ、演奏する場所の少なさや、それらをサポートすべき様々な活動（教育、企画、制作活動等）も市民レベルでは、ほとんど行われていないという現状があります。聴く側にとっては、身近で行われる演奏会等の情報が余りにも少なく、まして地元のアマチュアの演奏を聴く機会はとても限られています。

そこで、鳥取の音楽を愛する仲間たちが集まり、1999年1月、アマチュア音楽団体「鳥取音楽座」を結成し、演奏者のレベルアップを図るだけでなく、聴衆やそれに携わる人々への啓蒙活動を行い、鳥取の音楽状況の向上の一助になりたいと考えました。鳥取音楽座では、アマチュアグループによるコンサートやライブ、グループ間の交流事業、アマチュアミュージシャンの育成事業などの企画、支援を行うほか、マスメディア等を通じて音楽情報の提供を行うなどの、市民に対する啓蒙活動をしていきたいと考えています。



音楽座にはたくさんの音楽好きが参加しています

鳥取音楽座のおもな活動について（平成20年度実施事業より）

♪音楽日和-ライブフェスティバル鳥取 Vol. 10

鳥取県内で活動を続けている、POP、JAZZ、FOLK、ROCKなど、高校生、大学生を含む軽音楽のバンドやミュージシャンによって運営されるコンサート。

1999年以来、年1回のペースで開催されている。鳥取音楽座のホームグラウンドともいべきライブイベント。



「音楽日和ライブフェスティバル鳥取」の様子

♪ヤングミュージックフェスティバル

鳥取県内の若年層のミュージシャンたちへの育成とアドバイス等を目的としたオーティション形式のライブイベント。熱い眼をした青少年の真剣な演奏を聴くことができ、特に未成年の教育的見地からも注目を得ている。音楽座のコンセプトを元に開催される事業で、1999年以来、毎年行われている。

♪鳥取砂丘イリュージョンライブ



「鳥取砂丘イリュージョンライブ」の様子と多彩に演じられる。

クリスマス。鳥取砂丘に飾られた美しい電飾をバックにライブが行われた。鳥取市の観光事業のひとつとして、新しい貢献のしかたを模索する。10日間ものロングランライブには約30組のアマチュアミュージシャンが集結。ポップス、フォーク、ブルース、ゴスペル、ミュージックベルな

♪がいなライブハウス

米子コンベンション多目的ホールを巨大ライブハウスとし、バンドだけでなく、ダンスやパフォーマンスも取り入れ、もちろん飲食OK まさにがいな（でっかい）ライブハウス。鳥取県舞台芸術支援補助事業。

♪鳥取県総合芸術文化祭参加事業

鳥取県が行う県民の為の文化事業で舞台芸術、展示系芸術など、様々な文化を総合的に表現発表する文化事業。

鳥取音楽座は「芸術」というにはおこがましいが、舞台事業で参加している。

因幡にぎや街道（フリースペース）

鳥取県民会館フリースペースを会場に

●軽音楽コンサート「Dreams&Memories」を担当。

♪鳥取県文化団体連合会主催事業

鳥取県総合芸術文化祭の一環として行われる鳥取音楽座主催事業。

音楽日和（公演事業） 前述の通り

アマチュアバンドクリニック（研修事業）

中高生などの初心者バンドを対象に、バンド演奏の基本を教えていくクリニック。ロック、ポップスのバンドが対象。

♪鳥取商工会議所 TMO イベント

鳥取市のパレットとっとり市民交流ホールにて開催。

「因幡ロックサミット」「フォークレボリューション」を開催。

鳥取音楽座は、音楽の好きな人たちが、楽しく快適に音楽する環境作りを目指し、活動しています。

演奏者のみならず、コンサートのボランティアスタッフなど運営に関わる方も、どんどん参加して欲しいと思っています。

何かで音楽に関わりたい方、是非声をかけください♪

代表者	山根 泉
住所	(事務局) 〒689-1104 鳥取市桂木 245-33[尾崎裕崇]
問い合わせ	電話 (0857) 53-2566、090-3639-5075 F A X (0857) 53-2566 Eメール ongakuza@estate.ocn.ne.jp (池田実央) URL http://www.hal.ne.jp/scanKind/ongakuza.html